



BACHELOR EUROPÉEN TECHNIQUES NUMERIQUES ET MULTIMEDIA - NIVEAU 6 CEC



Niveau
 6 CEC (Cadre européen des certifications)



Durée
 1 an



Crédits
 60 ECTS



Public visé
 Étudiants - demandeurs d'emploi - salariés et professionnels du secteur



Prérequis
 Candidats titulaires d'un diplôme de niveau 5 du CEC ou d'un diplôme équivalent à l'obtention de 120 ECTS



Rythme
 Initial ou en alternance



Méthodes pédagogiques
 Cours théoriques, TD et TP
 Études de cas et mises en situations professionnelles
 Projets individuels et en groupes



Évaluations professionnelles :

- Contrôle continu
- Etude de cas (6h)
- Rapport d'activité et soutenance prof (30 min)

LV1 :

- Compréhension écrite (1h)
- Présentation orale (45 min)

CCE :

- QCM(s) (1h20)

La FEDE, en tant que certificateur, est en charge des processus d'évaluation

- Organisation et planification des sessions d'examens
- Elaboration des sujets et des corrigés types
- Contrôle du respect du règlement des examens, de la conformité de leur supervision (respect de l'anonymat, intégrité, confidentialité)
- Evaluation et correction des copies
- Communication des résultats, délivrance des diplômes, suppléments aux diplômes et parchemins

www.fede.education/charte-qualite/

Le Bachelor européen Techniques numériques et multimédia forme des professionnels capables de créer des sites web responsive design et de gérer des projets de digitalisation d'entreprises.

Les étudiants maîtriseront les techniques et le développement d'applications web et mobiles. Ces compétences leur seront essentielles pour évoluer dans les domaines de la communication, du marketing, de l'éducation, de l'art et de la culture.

Ce diplôme est destiné aux apprenants ayant validé deux années d'études en informatique et possédant des bases en programmation. À l'intersection de l'infographie, de l'interface web et du numérique, le développeur multimédia combine une expertise en logiciels, en langages web et technologies de l'image, lui permettant de traduire les décisions créatives en langage technique.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Prendre en charge un projet de Développement de site web responsive design
- Gérer les différentes étapes d'un projet multimédia, de l'audit à la mise en production
- Se spécialiser dans le développement de jeux vidéo, ou d'effets visuels
- Formaliser un besoin en une conception d'application et une définition d'un scénario et des différents écrans graphique

PROGRAMME

EXPERTISE PROFESSIONNELLE (370 À 490H)

Gestion de projet Web et Méthodes agiles - Développement front end HTML CSS
 SGBD SQL MERISE et NO SQL - Développement Objet et UML2 - Développement Back-End en PHP avec APACHE ou NGINX - Design et création graphique - Design et UX Design - Déploiement de site avec des CMS - Développement JAVA pour Android Studio - Développement SWIFT IOS avec XCODE - Développement de jeu - Aspects juridique et commercial d'un site web - Déploiement de site web, notions de réseaux et de sécurité

Mission professionnelle (≥12 semaines)

Stage en entreprise - Alternance - Emploi salarié

LANGUE VIVANTE (60 À 80H)

LV1 - Niveau B1 du CECRL
 Allemand, Anglais, Espagnol, Français, Italien, Portugais
 LV2 et LV3 (facultatives)
 Allemand, Anglais, Arabe, Chinois, Espagnol, Français, Italien, Portugais

PERSPECTIVES D'EMPLOI

- Développeur de Web App (responsive design dont l'effet visuel est primordial)
- Webdesigner et UX designer
- Responsable de la communication digitale
- Expert multimédia d'une agence de communication ou de spectacle audiovisuel
- Directeur(trice) Artistique (après quelques années d'expérience)
- Chef de projet web multimédia/digital (après quelques années d'expérience)

L'ATOUT FEDE* - DIPLÔME EUROPÉEN

CULTURE ET CITOYENNETÉ EUROPÉENNES (40H)

Le projet européen : culture et démocratie pour une citoyenneté en action

- Importance de l'histoire (OHTE)
- L'Europe Actuelle
- L'Europe et le monde
- Cultures et diversité en Europe
- La citoyenneté européenne
- Le fonctionnement de l'Union européenne
- Enjeux, défis et avenir de la construction européenne
- Focus sur la corruption (GRECO)

Le management interculturel et les ressources humaines

- Culture et diversité culturelle
- La communication interculturelle dans une organisation
- Gérer l'interculturel et résoudre des conflits culturels
- Travailler en Europe
- Les systèmes de protection sociale en Europe
- La responsabilité sociétale des entreprises